

Con il Patrocinio di



COMUNE DI
VARESE

Rotary
Distretto 2042



LIUC
The Business University



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELL'INSUBRIA



Rotary
Club Varese



PREMIO LETTERARIO MORSELLI

CONCORSO PER STUDENTI
DELLE SCUOLE SUPERIORI

**PARTECIPA CON
UN TUO ELABORATO!**

Il coraggio di pensare

Scadenza ISCRIZIONI 28 MAGGIO 2026

SCADENZA presentazioni elaborati 20 DICEMBRE 2026

Per informazioni Commissione Giovani Rotary Varese

rotaryvarese.premi@gmail.com cell 366 9540570

CHI E' GUIDO MORSELLI

Guido è uno scrittore italiano oggi considerato uno degli autori più originali e importanti del Novecento, sebbene sia stato ignorato in vita. Un profilo sintetico: **Nasce** il 15 agosto 1912 a Bologna. il padre era dirigente industriale. La madre morì quando Guido aveva solo 12 anni, evento che lo segnò profondamente. Laureato in giurisprudenza, visse gran parte della vita come intellettuale autodidatta. Ebbe un vita schiva e solitaria. Visse in provincia, tra Varese e Gavirate, in una villa isolata. Si tolse la vita nel 1973, a 60 anni, dopo anni di rifiuti editoriali. Nonostante la sua morte da "sconosciuto", oggi Morselli è considerato uno degli **scrittori più lucidi e innovativi del secondo Novecento italiano**. Le sue opere sono state tutte pubblicate **postume**. Dopo la morte, la critica e l'editoria (in particolare Adelphi) hanno riconosciuto il valore della sua opera. Oggi è studiato nei licei e nelle università, anche all'estero. La sua opera si distingue per **originalità, rigore intellettuale e visione critica** del mondo contemporaneo. È una figura fondamentale per comprendere la letteratura italiana del Novecento più riflessiva e sperimentale.

I temi ricorrenti sono: **l'ucronia** (presentazione di eventi coerente, ma ipotetica, simulata, sulla base di dati non realistici) e il romanzo filosofico. **La crisi dell'identità, del potere e della fede. La disillusione verso la modernità e la società dei consumi. L'ironia sottile** e uno stile limpido ma profondo.

Le sue opere principali: "Roma senza papa" (1974): romanzo ucronico di riflessione sul potere religioso e la modernità. "Il comunista" (1975): ritratto di un uomo politico che cerca un'utopia ormai svuotata. "Dissipatio H.G." (1977): uno dei suoi romanzi più celebri; un uomo si risveglia in un mondo in cui l'umanità è scomparsa. Esplorazione filosofica del nulla e dell'identità. "Divertimento 1889" (1975): ucronia in cui l'Italia resta una monarchia austro-ungarica.

I podcast già realizzati dagli allievi dell'Istituto ITET di Varese F. Daverio - N.Casula sulla vita di Guido Morselli restituiscono la forza attuale di un autore capace di parlare ai giovani attraverso il valore del pensiero libero e della ricerca personale, offrendo un riferimento significativo per i partecipanti al concorso. Scopri l'uomo e lo scrittore nel podcast "Oltre il rifiuto Guido Morselli" su Spotify

<https://open.spotify.com/show/1CVwM5mnXvJz6iNIhXJhY9?si=YsgjzjE2TD2rKDdj2tzGkA>

Invitiamo tutti gli studenti a partecipare, ispirandosi a una delle voci più libere, profonde e moderne della nostra letteratura: Guido Morselli. Perché pensare diversamente è il primo passo per cambiare il mondo.

PERCHE' IL CLUB ROTARY VARESE HA INDETTO IL CONCORSO LETTERARIO

Il concorso letterario, in onore di Guido Morselli, viene promosso per iniziativa e desiderio del Governatore del Distretto Rotary 2042 per l'anno sociale 2025–2026, Stefano Artese, ed è organizzato dalla Commissione Giovani del Rotary Club Varese in forte coerenza valoriale con i principi del Rotary, che è un'organizzazione internazionale nata con l'obiettivo di servire la società attraverso la promozione dell'etica, della cultura, dell'istruzione e della leadership civile. Un concorso letterario legato a Morselli non è solo letteratura, ma è anche:

- formazione alla coscienza critica
- educazione alla cittadinanza e al pensiero libero
- valorizzazione dei giovani e del talento non convenzionale

I principi e i valori del Rotary in sintonia con l'iniziativa:

1. **Servire al di sopra di ogni interesse personale:** Morselli ha scritto senza rincorrere il successo. Un esempio etico che premia il merito e la profondità, non la popolarità.
2. **Promuovere la cultura, l'istruzione e la leadership giovanile.** Il Rotary sostiene da sempre progetti educativi per le scuole, come: borse di studio, concorsi scolastici, scambi culturali.
3. **Sviluppare la comprensione, la buona volontà e la pace.** Morselli, nei suoi scritti, riflette sulle crisi politiche, le ideologie che crollano, la necessità di nuovi pensieri per un mondo migliore. Il concorso a lui dedicato è un invito ai giovani a immaginare un mondo più giusto, pacifico e umano, come vuole il Rotary. Rotary e Morselli condividono una visione etica, educativa e culturale. Il Concorso vuole onorare la libertà di pensiero, investire sui giovani e coltivare cultura e spirito critico, fondamenta della democrazia e della pace
4. Il concorso valorizza l'onestà intellettuale di Morselli, che ha scritto senza piegarsi. E' basato su merito e creatività. Promuove dialogo tra scuole, studenti, comunità. Stimola il pensiero critico, la creatività, la cultura

La Commissione Giovani del Rotary Club Varese intende:

1. **Incoraggiare giovani autori con visione filosofica e civile.** Morselli non era solo romanziere: era anche pensatore. Il concorso vorrebbe premiare opere che non siano solo "belle" da leggere, ma che stimolino riflessione, pensiero critico, immaginazione alternativa. Un premio ispirato a lui valorizza voci nuove, sperimentali, non allineate, che spesso faticano a emergere nel panorama editoriale odierno.
2. **Promuovere una letteratura non commerciale** L'opera di Morselli è una forma di resistenza all'industria culturale superficiale. Un premio dedicato a lui sarebbe un segnale forte per promuovere qualità, lentezza, profondità, fuori dalle logiche di mercato.

3. Creare un ponte tra passato e futuro Morselli è un autore del Novecento che ha scritto romanzi “del futuro” (come *Dissipatio H.G.*). Il concorso vuole spingere gli autori contemporanei a **immaginare il domani**, interrogandosi sul destino dell'uomo, della società e della coscienza; stimola la **creatività, il pensiero critico e l'immaginazione**, utilizzando produzioni sia scritte che multimediali.

4. Riscoprire un autore ingiustamente dimenticato riportando l'attenzione su una figura dalla straordinaria profondità intellettuale e narrativa, valorizzando la scrittura originale e controcorrente. Morselli ha anticipato temi oggi centrali: Crisi delle ideologie, Solitudine esistenziale, Ucronia e mondi alternativi, Critica alla società del consumo

I CONTENUTI SU CUI PRODURRE ELABORATI sono suddivisi in 2 SEZIONI.

I giovani partecipanti potranno scegliere, secondo la propria sensibilità, tra le seguenti sezioni, il tipo di elaborato da produrre

A. SEZIONE LETTERARIA – OPERE SCRITTE

1. Racconto ucronico o distopico. Obiettivo: sviluppare immaginazione alternativa e riflessione sociale ispirandosi a *temi quali*

- “E se il mondo fosse governato da filosofi?”
- “E se l'umanità scomparisse improvvisamente?”
- “E se la Chiesa abbandonasse il potere temporale?”

2. Monologo interiore o diario filosofico ambientato nel presente, in un mondo post-pandemico, digitale o iperconnesso o alienante. Sulla scia dello stile introspettivo di Morselli, i ragazzi possono scrivere:

- **diari di personaggi soli**, in crisi esistenziale o spirituale
- **monologhi di un giovane** alle prese con il vuoto contemporaneo

3. Lettera a Guido Morselli Una lettera immaginaria all'autore, riflettendo su:

- la fatica di essere incompresi
- la libertà di pensare in modo “diverso”

Una forma libera ma profonda, adatta anche a studenti più riflessivi.

B. SEZIONE MULTIMEDIALE – VIDEO, CORTI, DOCUFICTION

1. Videoracconto ucronico o fantapolitico

Mini-film o cortometraggi che immaginano scenari alternativi, per esempio:

- “L'Italia non è mai diventata repubblica”
- “Un ragazzo si sveglia in un mondo dove è l'unico sopravvissuto”
- “La scuola è governata da un'Intelligenza Artificiale dittatoriale”

2. Videopoesia o video-lettera

- Una voce narrante recita una lettera o un pensiero rivolto a Morselli, mentre scorrono immagini simboliche (luoghi vuoti, paesaggi, libri, città deserte...)

- video poetici sul **tema della solitudine, dell'attesa, del pensiero interiore**

3. Graphic novel breve o **tavole illustrate** a tema ucronico

4. Podcast filosofico su Morselli o sui suoi temi (es. “solitudine e pensiero”)

5. Composizione musicale originale

Altri temi possibili (non esaustivi) per il concorso

“E se il mondo fosse diverso?” - “Solitudine e pensiero” - “La voce di chi non viene ascoltato” -

“Un altro futuro è possibile” - Natura e bellezza etc.

Le opere migliori sono quelle **originali** nei contenuti e nei linguaggi, uniscono **immaginazione e riflessione**, veicolano **messaggi di valore** e sono **rappresentative**

REGOLAMENTO

PREMIO LETTERARIO GUIDO MORSELLI

IL CORAGGIO DI PENSARE

PROMOTORI DEL CONCORSO Il **Rotary Club di Varese**, attraverso la **Commissione Giovani**, con il patrocinio del **Governatore del Distretto Rotary 2042** e del **Presidente del Club**, istituisce il **Premio Letterario “Guido Morselli – Il coraggio di pensare”**, rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado della provincia di Varese.

FINALITÀ Il premio ha lo scopo di stimolare nei giovani la **riflessione critica, la creatività e il pensiero indipendente**; incoraggiare la produzione letteraria e artistica su temi civili, esistenziali e culturali in linea con i **valori del Rotary: etica, cultura, responsabilità e servizio alla comunità**; promuovere la figura e l'opera di **Guido Morselli**, autore tra i più originali del Novecento italiano;

TEMA DEL CONCORSO Il tema dell'edizione è: **“E se il mondo fosse diverso? – Il coraggio di pensare possibilità di futuro”** Gli elaborati su questo tema dovranno comunque ispirarsi, direttamente o indirettamente, ai temi presenti nelle opere di Guido Morselli, come: l'ucronia e i mondi alternativi; la solitudine come spazio del pensiero; la crisi del potere e delle ideologie; la ricerca di senso in una società disorientata.

PARTECIPANTI Il concorso è riservato a **studenti e studentesse delle classi seconde, terze, quarte e quinte** degli Istituti secondari di secondo grado di **Varese e Provincia**, in forma **individuale** o di gruppo

SEZIONI DEL CONCORSO Gli studenti potranno partecipare scegliendo **una sola delle seguenti sezioni per la produzione del proprio elaborato:**

A. Testo narrativo o saggistico Racconto breve, monologo, diario immaginario, lettera, articolo riflessivo o saggio breve (max 6.000 battute spazi inclusi).

B. Video creativo Cortometraggio, videoracconto, videopoesia, docufiction o montaggio narrativo (durata max: 5 minuti). Graphic novel breve o tavole illustrate a tema ucronico, Podcast filosofico, Composizione musicale originale



MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE Ogni partecipante dovrà **ISCRIVERSI AL CONCORSO** ENTRO IL 28 MAGGIO 2026 compilando il form on line al link <https://forms.gle/6d4zc7Ts41EzVBjX6> oppure INVIANDO IL MODULO DI ISCRIZIONE ALLEGATO AL PRESENTE REGOLAMENTO all'indirizzo email: rotaryvarese.premi@gmail.com, oppure attraverso il **qcode**

I. Ogni partecipante dovrà **RECAPITARE IL PROPRIO ELABORATO** ENTRO IL 20 DICEMBRE 2026 **via mail** all'indirizzo rotaryvarese.premi@gmail.com oppure, in caso di video o file particolarmente pesanti, utilizzando *we transfer*. In alternativa gli elaborati potranno essere consegnati/spediti a: Rotary Varese – Commissione Giovani c/o KPMG Ivan Spertini Corso Matteotti 1, 21100 Varese

GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Una **commissione giudicatrice** composta da scrittori, docenti, filosofi, giornalisti e rappresentanti del Rotary valuterà gli elaborati secondo i seguenti criteri: **Originalità e creatività (30%)**, **Qualità espressiva e linguistica (20%)** **Rilevanza e profondità dei contenuti (30%)**, **Connessione con lo spirito e i temi dell'opera di Morselli (20%)**

PREMI Saranno assegnati

1° Premio per ciascuna sezione (A e B): Borsa di studio da € 500 + pubblicazione/visibilità dell'elaborato

2° Premio: € 300

3° Premio: € 200

Eventuali **menzioni speciali** potranno essere attribuite a discrezione della giuria.

Tutti i finalisti saranno **ospiti della cerimonia di premiazione**, che si terrà a Varese, in data da definirsi, nel mese di **dicembre 2026** o entro fine **GENNAIO 2026**, presso una sede istituzionale

DIRITTI E PRIVACY

- Gli elaborati non saranno restituiti.
- I diritti rimangono agli autori, ma gli organizzatori si riservano il diritto di **pubblicare e diffondere** le opere premiate o segnalate, citando sempre nome dell'autore.

- Il trattamento dei dati personali sarà conforme alla normativa vigente (Reg. UE 2016/679 – GDPR).

CLAUSOLA SULL'USO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE (IA) L'utilizzo di sistemi di Intelligenza Artificiale è consentito esclusivamente come **strumento di supporto al processo creativo** (a titolo esemplificativo e non esaustivo: revisione linguistica, suggerimenti stilistici, supporto tecnico), **e non come autore, co-autore o generatore sostanziale dell'opera presentata**. L'opera candidata deve essere frutto di apporto creativo umano originale e prevalente. Non sono ammesse opere interamente o prevalentemente generate da sistemi di Intelligenza Artificiale. L'Organizzazione si riserva il diritto di verificare e analizzare l'eventuale utilizzo dell'IA mediante: analisi stilistica e contenutistica; strumenti tecnici di rilevazione; valutazione del processo creativo, incluse eventuali bozze, versioni intermedie, appunti o chiarimenti richiesti all'autore. Il partecipante, con l'invio dell'opera, dichiara sotto la propria responsabilità la conformità dell'elaborato al presente regolamento e si assume ogni responsabilità civile, legale e disciplinare in caso di dichiarazioni mendaci o violazioni. La commissione giovani Rotary si riserva il diritto di escludere l'opera dal concorso in qualsiasi fase; revocare premi o riconoscimenti già assegnati; adottare ulteriori provvedimenti previsti dal regolamento, qualora venga accertato un utilizzo dell'IA non conforme a quanto sopra indicato.

CONTATTI E INFORMAZIONI Per ogni chiarimento:
rotaryvarese.premi@gmail.com cell 366 9540570

Il Governatore del Distretto Rotary 2042 anno sociale 2025–2026

Stefano Artese

Il Presidente del Rotary Club di Varese

Giovanni Paolo Crespi

La Commissione Giovani Rotary Varese

Avv.to Laura Damiani Prof. Daniele Marzagalli, dr.ssa Patrizia Bianchi

Allegato 1 - MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

Premio Letterario “Guido Morselli – Il coraggio di pensare” Promosso dalla
Commissione Giovani del Rotary Club di Varese

DATI DEL PARTECIPANTE

- **Cognome e nome:**
- **Data di nascita:** _____ / _____ / _____
- **Classe e sezione:**
- **Istituto scolastico:**
- **Comune della scuola:**
- **Email personale (o di un genitore):**
- **Telefono:**

SCelta DELLA SEZIONE (barrare una sola opzione)

- A – Elaborato scritto (racconto, monologo, saggio breve ecc.)
- B – Video creativo (corto, videoracconto, docufiction ecc.)

REFERENTE SCOLASTICO (da compilare in caso di lavoro di gruppo scolastico)

- **Nome e cognome docente referente:**
- **Materia insegnata:**
- **Email istituzionale del docente:**

DICHIARAZIONI DEL PARTECIPANTE

- Dichiaro che l'opera presentata è **originale** e frutto del mio lavoro personale.
- Acconsento al **trattamento dei miei dati personali** ai sensi del Reg. UE 2016/679 (GDPR) per le sole finalità del concorso.
- (se minorenne) Allego autorizzazione firmata da un genitore/tutore.

FIRMA DEL PARTECIPANTE Firma: _____

Data: _____ / _____ / _____

Allegato 2 - AUTORIZZAZIONE DEI GENITORI / TUTORI (Se minorenni)

Il/La sottoscritto/a _____
genitore / tutore di _____

autorizza la partecipazione del figlio/minore al concorso e l'uso dei dati forniti per scopi culturali e organizzativi.

Firma del genitore/tutore: _____

Data: ____ / ____ / _____

autorizza l'eventuale pubblicazione dell'elaborato con il nome dell'autore.

Firma del genitore/tutore: _____

Data: ____ / ____ / _____

autorizza l'uso delle foto e dei video legate al concorso

Firma del genitore/tutore: _____

Data: ____ / ____ / _____

Inviare il modulo di iscrizione compilato in PDF o scannerizzato, a:

rotaryvarese.premi@gmail.com

Scadenza invio: 28 maggio 2026